

Rostock, 02.11.2023

Pressemitteilung

Bedeutende Auszeichnung für eine Oper aus Rostock

„Das schlaue Füchlein“, eine Koproduktion des Volkstheaters Rostock, erhält den wichtigsten Kulturpreis in Bulgarien

Die Opern-Produktion „Das schlaue Füchlein“ am Volkstheater Rostock sorgt wieder für Aufsehen: In Bulgarien erhielt die Inszenierung von Regisseurin Vera Nemirova den wichtigsten und prestigeträchtigen Kulturpreis, die „Crystal Lira“ („Gläserne Lira“). „Auf diesen Preis kann auch das Volkstheater und die ganze Stadt Rostock stolz sein“, erklärt Nemirova nach der Preisverleihung. „Er beweist, dass hier mit einer hohen künstlerischen und handwerklichen Qualität gearbeitet wird, die internationalen Maßstäben standhalten kann.“

Vera Nemirova wuchs in Rostock auf. Hier brillierte ihre Mutter Sonja Nemirova in den 1980er Jahren als „Tosca“, „Aida“ und „Elsa“. Später feierte Vera Nemirova europaweit als Regisseurin Erfolge, inszenierte an großen Bühnen wie der Wiener Staatsoper, der Deutschen Oper Berlin und der Oper Frankfurt. Regelmäßig kehrt sie an das Volkstheater Rostock zurück. Aktuell ist hier die sehr erfolgreiche zweite Inszenierung von Vera Nemirova zu sehen, „Carmen“. Die nächste Vorstellung findet statt am 16. November.

„Das schlaue Füchlein“ in Rostock zog bereits vor Jahren große Aufmerksamkeit auf sich. Die Oper hatte hier im November 2021 am Volkstheater Premiere. Dann kam der Corona-Lockdown – Spielverbot. Im Frühjahr 2022 dann der Neustart mit viel Lob. „Es ist Theater, einfach und stark“, schrieb Jan Brachmann, Feuilletonist der Frankfurter Allgemeinen Zeitung, über Nemirovas Inszenierung.

Vor wenigen Monaten ist die hochgelobte Produktion dann nach Varna in Bulgarien gewandert, wo Nemirova mit dem Rostocker Konzept, dem Bühnenbild und der Ausstattung aus der Hansestadt die landesweit erste Aufführung dieses Werkes inszeniert hat.

„Dass wir mit unseren Ressourcen behutsam umgehen, rückt immer mehr in den Fokus auch an den Theatern“, erklärt Stephan Knies, Geschäftsführender Operndramaturg am Volkstheater Rostock. „Das Konzept, aber auch die Bühne und die Kostüme, die in unseren Werkstätten hergestellt worden sind, wurden in dieser internationalen Koproduktion weiter verwendet. Dass diese Zusammenarbeit nicht nur Nachhaltigkeit und finanzielle Vorteile für beide Partner bringt, sondern nun auch die landesweit wichtigste Auszeichnung, bestätigt uns in unserer Arbeit.“